

## Índice

<b>PRÓLOGO</b> .....	9
<b>EXPOSICIONES</b> .....	17
<b>LA CULTURA COMO VERDAD. UNA IDENTIDAD LATINOAMERICANA</b> Lic. Ana Rocchietti .....	19
<b>MANEJO INTEGRAL DE LA COLECCIÓN DEL COMPLEJO MUSEOGRÁFICO ENRIQUE UDAONDO. "CONSERVAR - INVESTIGAR"</b> Mga. Viviana Mallo, Lic. Roxana Leonardi y Lic. Dafne Roussos .....	35
<b>MUNICIPIO Y ESCUELAS UNIDOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL MUSEO DE LA CIUDAD-VILLA DE LUJÁN Y CENTRO CULTURAL. "VILLA TERESA". CASA DE DON JUAN BARNECH. CICLO ESCOLAR 200Lic.</b> Lic. Maria Teresa Tartaglia de Silvano .....	49
<b>EL PATRIMONIO CULTURAL. EN EL PAGO DE ARECO</b> Lic. Celia Coppa .....	63
<b>UNA NUEVA MIRADA SOBRE EL CONCEPTO "PATRIMONIO"</b> Dra. Cecilia Lagunas Mge. Mariano Ramos Sra. Paula Simoni .....	87
<b>EXPOSITORES</b> .....	109
<b>EQUIPO DE INVESTIGACIÓN</b> .....	110
<b>TRADUCTORA</b> .....	113