



No tengo absolutamente un trabajo disponible, pero durante el día de mañana me alejare, y se lo programare. Mandalo 2 en vista:

1. Excavación arqueológica al gran Chirón.

2. Monumentos pétreos de México con la sujeción de los Estados Unidos.

Amos variados.

El resumen de Vellard puede hacerlo Ud. mismo.

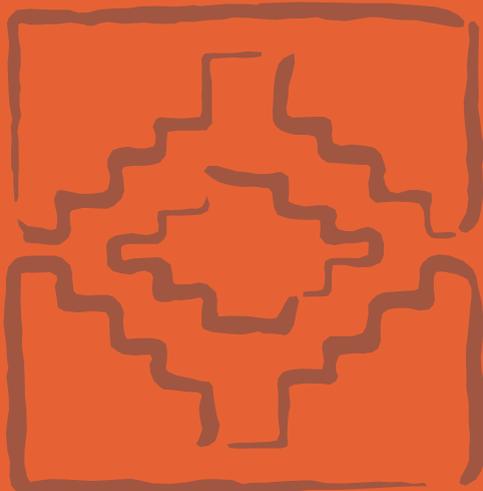
Le avisé sobre las acciones? Hágame un resumen?

Le felicitó y felicitome por el asunto de la Revista. Que que ya no le aceda ningún peligro.

Como andas en apecho al Lucario? Saludos, también de mi mujer

Se Agnes

J. Mellor



Arqueología

Historia

Antropología Social

Directora-propietaria

Dra. María Teresa Boschín
Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)

Comité Editorial

Lic. Gloria I. Arrigoni
Museo Regional Rada Tilly (Chubut)
Dra. Mabel M. Fernández
CIAFIC (CONICET), UNLPam y UNLu
Dra. Claudia Salomón Tarquini
IESH (UNLPam), CONICET
Dra. Alicia Villafañe
*Facultad de Ciencias Sociales,
Universidad Nacional del Centro de la
Provincia de Buenos Aires*

Secretaría de Redacción

Analía Andrade
Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)
José A. Cordero
Université de Rennes 1, Francia
Romina Llanos
Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)

Consultores Externos

Pablo Arias
Universidad de Cantabria, España
Joan Antón Barceló
*Universidad Autónoma de Barcelona,
España*
Luis Felipe Bate
*Escuela Nacional de Antropología e
Historia, México*
María Soledad Corchón Rodríguez
Universidad de Salamanca, España
Ferdinando Fava
Università de Padova, Italia
Víctor Gayol
El Colegio de Michoacán, México
Ramiro Javier March
Université de Rennes 1, Francia

Stuart B. Schwartz
Yale University, Estados Unidos
Oleg Stanek
*UQAR, Université de Québec à Rimouski,
Canadá*

Evaluadores

Dra. Catalina Buliubasich
*Escuela de Antropología, Facultad de
Humanidades, Universidad Nacional de
Salta*
Prof. Graciela Dragoski
*Centro Cultural Francisco Paco Urondo,
Facultad de Filosofía y Letras,
Universidad de Buenos Aires*
Mg. María de los Ángeles Lanzillotta
*Instituto de Estudios Socio Históricos,
Facultad de Ciencias Humanas,
Universidad Nacional de La Pampa*
Dra. Gabriela Massafiero
Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)
Dra. Manuela Pérez Rodríguez
Universidad Autónoma de Barcelona
Dr. Juan Carlos Radovich
*Instituto Nacional de Antropología y
Pensamiento Latinoamericano,
CONICET*
Dr. José Ramos Muñoz
Universidad de Cádiz
Lic. Héctor Eduardo Rodríguez,
*Facultad de Humanidades, Universidad
Nacional de Salta*
Dra. Vivian Scheinsohn
*Instituto Nacional de Antropología y
Pensamiento Latinoamericano,
CONICET*
Dr. Julio Esteban Vezub
Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)
Prof. Marcelo Víttores
*Centro de Investigaciones en
Antropología Filosófica y Cultural
(CIAFIC-CONICET)*

Atek Na está incluida en los siguientes catálogos y bibliotecas on line:

Latindex Directorio Folio 13524
Worldcat
Library of Kennesaw State University

Logo de Atek Na: motivo geométrico complejo policromo, Cueva Leleque I, Área Pilcaniyeu, Río Negro.

Tapa: Reproducción parcial de la carta enviada por José Imbelloni a Radamés Altieri el 26 de mayo de 1941. Foto: Juan Pablo Nuñez Regueiro.

Diseño: Odlanyer Hernández de Lara

Volumen 3 | ISSN: 1668-1479
Registro Propiedad Intelectual:
Nº 5142984
Periodicidad: anual

Esta publicación ha contado con el apoyo financiero del PICT-ANPCyT 0776/2011 y del PIP-CONICET 1605/2009

Las opiniones expresadas en las notas, informaciones y artículos, son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores. Reservados todos los derechos de reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Se prohíbe la reproducción en cualquier formato o soporte de los trabajos sin autorización escrita otorgada por la directora.

Unidad de Investigación Arqueología y Antropología (CENPAT). Centro Nacional Patagónico-CONICET

Bvd. Brown 2915
U9120ACD- Puerto Madryn
Argentina.

Teléfonos (+54) 280 4451024 /
4451375 / 4451301. Int. 233

Fax (+54) 280 4451543

atekna@cenpat.edu.ar
www.atekna.com.ar

ÍNDICE

NOTA EDITORIAL	7
Dirección y Comité Editorial	
ARQUEOLOGÍA	
GANCHOS DE HUESO EN EL SITIO CUEVA DEL NEGRO: EVIDENCIAS DE PROPULSORES EN LA COSTA NORTE DE SANTA CRUZ (PATAGONIA, ARGENTINA)	
J. Marcelo Beretta, Miguel A. Zubimendi, Alicia S. Castro y Pablo Ambrústolo	9
FORMALIZACIÓN Y DINÁMICA SOCIAL: LA SIMULACIÓN COMPUTACIONAL EN ARQUEOLOGÍA	
María Florencia del Castillo, Joan A. Barceló y Laura Mameli	35
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA CUENCA DEL RÍO LIMAY. AGENTES Y PROCESOS QUE LO DESTRUYEN	
Mariano Ramos	75
ARTE ARQUEOLÓGICO. APROXIMACIÓN ESTÉTICA	
Ana María Rocchietti	111
HISTORIA	
SUJETOS Y ESPACIOS MARGINALES EN LA NARRATIVA DE ASENCIO ABEIJÓN (CHUBUT 1900-1930)	
Matías Rodrigo Chávez	147
EL “OPERATIVO MITRE”: DESARROLLISMO Y PUEBLOS INDÍGENAS EN LA PROVINCIA DE LA PAMPA DURANTE LA DICTADURA DE ONGANÍA	
Ignacio Roca y Anabela Abbona	167
LA RE-EDICIÓN DE LA OBRA DE FLORIÁN BAUCKE O PAUCKE S.J. LO QUE CUENTAN LOS DOCUMENTOS	
Marta Tartusi de Núñez Regueiro	207

IMPACTOS SOCIOAMBIENTALES DEL FRACKING. OPACIDAD, POLÍTICA AMBIENTAL Y EXPLOTACIÓN DE HIDROCARBUROS NO CONVENCIONALES Marcelo Sarlingo	237
COMENTARIO A: “IMPACTOS SOCIOAMBIENTALES DEL FRACKING. OPACIDAD, POLÍTICA AMBIENTAL Y EXPLOTACIÓN DE HIDROCARBUROS NO CONVENCIONALES” de Marcelo Sarlingo Lilian Bonnat	270
RÉPLICA DEL AUTOR AL COMENTARIO DE LA GEÓLOGA LILIAN BONNAT Marcelo Sarlingo	274
RESEÑAS	
PAVEL, CĂTĂLIN. 2010. <i>DESCRIBING AND INTERPRETING THE PAST - EUROPEAN AND AMERICAN APPROACHES TO THE WRITTEN RECORD OF THE EXCAVATION</i>. EDITORA UNIVERSITARIA DE BUCAREST. BUCAREST. 261 PP. Eduardo Crivelli Montero	277
NORMAS EDITORIALES	283



**PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA CUENCA DEL RÍO LIMAY.
AGENTES Y PROCESOS QUE LO
DESTRUYEN**

* Ciafic-Conicet; PROARHEP, DCS, UNLu. onairamsomar@gmail.com

Resumen

Desde hace varias décadas, el área de la cuenca del río Limay (provincias del Neuquén y de Río Negro) ha sido afectada por la realización de obras de infraestructura y actividades económicas que incidieron sobre los pobladores y sobre los sitios arqueológicos. En este último caso, a las modificaciones estructurales se sumaron el coleccionismo y el saqueo que contribuyeron a su destrucción. Entre los sitios más afectados se encuentran los que poseen arte rupestre. Estas circunstancias atentan contra la preservación del patrimonio arqueológico, limitan las posibilidades de estudio y el derecho de los pueblos originarios a preservar sus símbolos identitarios y su legado cultural. El objetivo de este trabajo es identificar los agentes responsables del deterioro del registro arqueológico. Para su logro se ha construido la historia de las investigaciones en base a la documentación primaria elaborada durante los trabajos de campo. Por último se proponen estrategias tendientes a mitigar el impacto negativo de las obras y de la conducta de los coleccionistas y se formulan acciones destinadas a la puesta en valor del patrimonio arqueológico.

Palabras clave: cuenca del río Limay, sitios arqueológicos, patrimonio, preservación.

Abstract

The area of the Limay River basin (Neuquén and Río Negro provinces) has been affected by infrastructure and economic activities that altered both inhabitants and archaeological sites. Collecting and plundering are the most important factors contributing to the sites destruction, specially among rock art sites. These circumstances undermine the archaeological patrimony and limit the possibilities of study and the rights of indigenous societies to preserve their identity and cultural heritage. This work aims to analyze the agents responsible for the deterioration of the archaeological record. To achieve this goal it has been desing a history of research base on fieldwork documents. Along with this are given strategies to avoid the negative impact of the archaeological looting and the infrastructure development. This research focus in the actions destined to improve the archaeological heritage.

Key words: Limay River basin, archaeological sites, patrimony, conservation.

A partir de 1968 se construyeron en el río Limay cinco represas hidroeléctricas con sus correspondientes embalses: Alicurá (1979-1984), Piedra del Águila (1985-1993), El Chocón (1968-1973), Arroyito (1976-1983) y Pichi Picún Leufú (1990-1999), ordenadas desde sus nacientes en el Nahuel Huapi hasta su confluencia con el río Neuquén. Estas obras afectaron en forma directa el paisaje y por ende a los sitios arqueológicos que en él se encontraban. Sus efectos fueron variables, desde la desaparición o destrucción total o parcial de los yacimientos hasta las alteraciones menores. La construcción del obrador, la represa y el embalse tuvieron un alto impacto sobre los sitios, especialmente en las zonas próximas a las obras. Pero una serie de trabajos que se relacionan con ellas ampliaron este espacio bastante más allá del área afectada en forma directa, son ellos, por ejemplo, la construcción de caminos, puentes, etc. El área de influencia, por lo tanto, abarcó no sólo el terreno potencialmente inundable sino una amplia zona de impacto.

Las operaciones de rescate se dirigieron hacia la totalidad de los sectores afectados priorizando aquéllos que estaban ubicados en cota inundable. En nuestro relato seguiremos el orden cronológico en que se desarrollaron las obras de infraestructura y las consecuentes investigaciones, a la vez que señalaremos los efectos de los distintos agentes sobre el patrimonio arqueológico. Cabe aclarar que nuestro interés en este caso es puntualizar las consecuencias de ciertas actividades particulares sobre los sitios (obras de infraestructura e intervenciones humanas), dejando de lado otro tipo de factores, como los naturales, que obviamente atentan contra la preservación del registro arqueológico.

El área geográfica afectada por las obras abarca las zonas de las provincias del Neuquén y de Río Negro que forman parte de la cuenca del río Limay (Figura 1).

2. Objetivos y métodos

Nuestros principales objetivos son los siguientes:

1. Detectar y precisar las causas y los agentes que actuaron y actúan perturbando y destruyendo los sitios arqueológicos del área enfocada. Para ello será necesario recorrer la historia de las

investigaciones allí desarrolladas y las circunstancias particulares de urgencia en que se plantearon. La mayor parte de los datos que se utilizarán procede de los diarios y de otros registros de campo inéditos que nos fueron proporcionados por los investigadores que participaron de las tareas de rescate y que han sido recientemente recopilados y digitalizados por Marcelo Vitores¹.

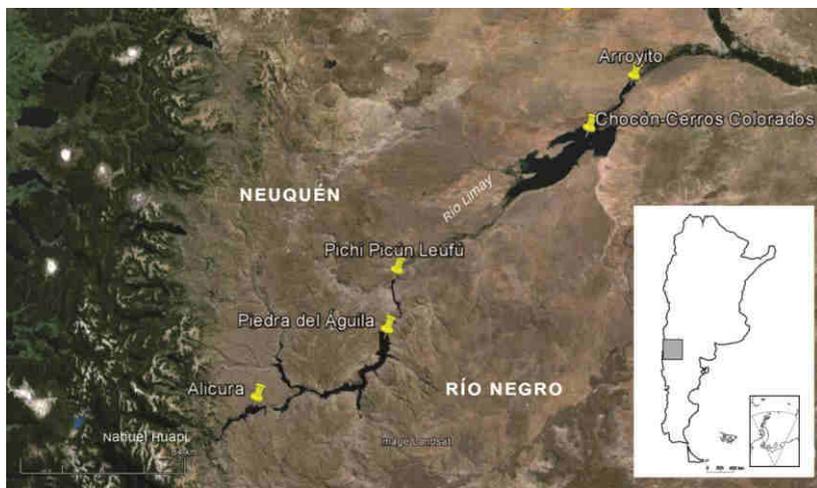


Figura 1. Mapa del área con indicación de los embalses

2. Proponer medidas tendientes a mitigar o eliminar algunas de las causas que provocan deterioro o pérdida del registro arqueológico. Conocer a los agentes que lo perjudican puede permitirnos cierto grado de intervención tendiente a mitigar sus efectos negativos.

3. Contribuir a la puesta en valor del patrimonio articulando procedimientos de transferencia y extensión hacia todos los niveles escolares locales, incluso regionales, con el fin de concienti-

¹ Varios equipos de investigadores tomaron parte en las tareas de rescate de las zonas afectadas por las obras de construcción de las represas. Debido a que nuestro interés se centra en el estudio de la información procedente de la documentación de campo, sólo haremos referencia a aquellos trabajos para los que disponemos de ese registro, básicamente, los realizados por el grupo encabezado por el Dr. Crivelli Montero.

zar a la población sobre la importancia que tiene proteger y conservar los bienes culturales.

De manera general consideramos que:

- Las obras de infraestructura y las actividades económicas en general, a las que se suman los saqueos, afectaron diferencialmente a los sitios arqueológicos -prehistóricos e históricos- del área en estudio. Fuera de la circunstancia obvia de la posición de los yacimientos con relación a la cota de inundación fijada para los embalses, otros factores como su localización en lugares de tránsito, en zonas muy visibles del paisaje o algunas características peculiares de su registro, habrían contribuido a incrementar el riesgo de deterioro.
- Más allá del daño producido por causas naturales, la acción de diversos agentes mencionados incide negativamente en la conservación y puesta en valor del patrimonio arqueológico. La intervención de distintos actores que compiten por la apropiación y gestión de los recursos culturales contribuye a configurar escenarios de marcada conflictividad social que no garantizan el manejo sustentable de estos bienes.

3. Síntesis de las investigaciones

Como consecuencia de las mencionadas obras, a partir de 1969 comenzaron los trabajos de rescate arqueológico en la zona afectada por la construcción de la represa de El Chocón-Cerros Colorados, llevada adelante por la empresa Hidronor S.A. Los estudios fueron realizados desde el Instituto de Ciencias Antropológicas (ICA) de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), de la Universidad de Buenos Aires (UBA), por entonces dirigido por el Dr. Marcelo Bórmida. Luego de un lapso de varios años en el que las investigaciones estuvieron interrumpidas, a mediados de la década de 1970 se reanudaron las tareas de rescate enmarcadas en un convenio entre Hidronor S.A. y el Instituto de Ciencias Antropológicas. La supervisión de los trabajos estuvo a cargo de su director y, posteriormente, de la Dra. Amalia Sanguinetti de Bórmida (Sanguinetti de Bórmida 1981; Sanguinetti de Bórmida *et al.* 1996, 2000). De las actividades de campo resultó una clasificación de sitios arqueológicos que combinaba dos variables que

serían cruciales durante todo el desarrollo de las investigaciones: la información geomorfológica y la distancia al agua. Esto permitió tener una primera idea del patrón de asentamiento del área y contribuyó a evaluar el grado de riesgo que implicaba cada una de las categorías definidas.

Se diferenciaron los siguientes tipos de sitios: 1 y 2. Aleros: cercanos o alejados del río Limay (Aleros de los Sauces y Alero de los Álamos; Alero del Dique y Alero Bajada del Salitral 2, respectivamente); 3. Sitios a cielo abierto cercanos al río Limay (Planicie Gigante); 4. Sitios en relieves terrazados a diferentes distancias del río; 5. Sitios en guadales (Vieja Huella y Guadales del Salitral) (Borrero 1981).

Estas investigaciones indicaron que los asentamientos tuvieron lugar entre el 4500 AP y el siglo XVI. De los sitios relevados el Alero de los Sauces es el más antiguo y el que ofrece muchas de las características que son comunes al resto de los yacimientos del área. La discontinuidad en la distribución de los materiales evidenció ocupaciones de poca intensidad, quizás esporádicas o tal vez estacionales, con acondicionamientos del piso de las viviendas. La dieta estaría basada, mayoritariamente, en el consumo de roedores y moluscos fluviales y, en menor grado, de aves, peces, edentados y huevos. Resultó llamativa la escasez de mamíferos grandes como el guanaco. Asimismo, se explotaron vegetales. Por otra parte, algunos sitios podrían haber tenido funciones bien definidas, ya que se comprueba la explotación diferencial de recursos fluviales y vegetales (Borrero 1981).

A fines de la década de 1970 se iniciaron los trabajos en la zona afectada por la represa de Alicurá, inaugurada en 1985. El dique se localiza a 100 km de la ciudad de San Carlos de Bariloche y es el más próximo a las nacientes del Limay, en el lago Nahuel Huapi. Se estudiaron varios sitios ubicados en su área de influencia, tanto en el ecotono como en la estepa, a través de un convenio establecido entre los organismos anteriormente mencionados, pero en este caso en el marco del Programa de Estudios Prehistóricos (PREP), dirigido por la Dra. Amalia Sanguinetti de Bórmida (Sanguinetti de Bórmida 1993).

Los trabajos realizados permitieron, entre otras cosas, remontar las ocupaciones humanas en el ecotono al X^o milenio AP (Cueva Trafal I. Crivelli Montero *et al.* 1993), registrar varios sitios con representaciones rupestres (Crivelli Montero 1988), establecer una secuencia de las ocupaciones de unos 3000 años para la estepa (Casa de Piedra de Ortega: Crivelli Montero 1987; Fernández 2001) y relevar muchos yacimientos de superficie asociados con los niveles de terrazas del Limay y de sus afluentes.

A partir de 1985 y hasta 1992 se realizó el rescate arqueológico de la zona afectada por la represa de Piedra del Águila, en el marco del Proyecto de Salvataje arqueológico e Investigaciones Prehistóricas de Piedra del Águila, también dirigido por la Dra. Sanguinetti de Bórmida, que abarcó no sólo el estudio de aquellos yacimientos comprometidos por las obras sino que se extendió a otros ubicados fuera del área de impacto (Sanguinetti de Bórmida 1996). Como resultado de estas investigaciones se relevaron numerosos sitios de superficie (ver p.e. Borrero y Nami 1996), se amplió considerablemente la profundidad temporal de las ocupaciones en el área (la Cueva Epullán Grande ofreció una secuencia de *ca.* de 10000 años, además de las manifestaciones simbólicas más antiguas de la zona (Crivelli Montero *et al.* 1996; Crivelli Montero y Fernández 1996) y se excavaron diversos yacimientos -entre otros Piedra del Águila 11 (Sanguinetti de Bórmida y Curzio 1996)-, algunos fueron posteriormente inundados como los del paraje Rincón Chico (Crivelli Montero *et al.* 2009).

Finalmente, las tareas de rescate llevadas a cabo durante la construcción de la última de las represas emplazadas sobre el río Limay se enmarcó en el proyecto de Rescate Arqueológico en la represa hidroeléctrica Pichi Picún Leufú, dirigido por el Dr. Luis A. Borrero. En este ámbito se llevaron a cabo prospecciones y excavaciones en distintos sitios, como -por ejemplo- en la Cueva del Choique (Barberena *et al.* 2002).

Con posterioridad a las obras de rescate y hasta la actualidad, el Dr. Crivelli Montero dirigió proyectos de investigación que incluyeron varios de los sitios arqueológicos de la cuenca del río Limay que habían sido investigados en el marco de las tareas de salvataje arqueológico. Esos yacimientos (Figura 2), ubicados en

ambas márgenes del río, superan los 350 (Crivelli Montero, 2012). En este escrito nos focalizaremos en algunos de los que fueron afectados por las obras señaladas y por los saqueos recientes. Estos proyectos fueron financiados por la UBA (Proyectos Ubacyt), Conicet (Proyectos PIP) y ANPCyT (Proyectos PIP).

Algunos de los resultados más destacados obtenidos en el marco de estos proyectos son los siguientes:

1. Se detectaron gran cantidad de yacimientos en distintas zonas ecológicas y emplazados en diferentes geoformas.
2. Se reconocieron sitios con ocupaciones datadas en el Holoceno inicial, tanto en el ecotono (Cueva Trafal I) como en la estepa (Cueva Epullán Grande).
3. Se detectó la manifestación simbólica más antigua conocida hasta el momento en Nordpatagonia (Cueva Epullán Grande).
4. Se realizaron obras de rescate en sitios que fueron posteriormente inundados (Rincón Chico 2/87).
5. Se documentaron exhaustivamente sitios con representaciones rupestres.
6. Se realizaron más de 150 publicaciones (libros, capítulos de libros, artículos de revistas, comunicaciones en jornadas y congresos).
7. Se formaron recursos humanos y se produjeron una decena de tesis de licenciatura (entre otras Chauvín 2006; Cordero 2006; Azar 2008; Palacios 2008; Cúneo 2010; Sánchez 2010) y doctorales (entre otras Crivelli Montero 1998; Fernández 2009; Cordero 2010).

Paralelamente a las tareas de rescate, otros arqueólogos realizaron importantes investigaciones en zonas próximas: Gloria Arrigoni en las cuevas de Comallo (Arrigoni 2010); Rita Ceballos en Cuyín Manzano y Cueva Visconti (Ceballos 1982; Ceballos y Peronja 1984); Adam Hajduk y colaboradores en la zona boscosa y lacustre próxima a Bariloche (Hajduk 1983, 1986; Hajduk y Albornoz 1999) y María Teresa Boschín en Pilcaniyeu (Boschín 1988, 1991 y 2000)².

² La bibliografía citada para cada uno de los autores no es exhaustiva, se seleccionaron algunos de los trabajos más significativos contemporáneos con las tareas de rescate del Limay.

4. Información sobre los sitios afectados

En un informe de los trabajos realizados en el área de Piedra del Águila se clasificaron los sitios según su posición con relación a la cota de inundación. Los localizados en área inundable fueron: Rincón Chico 1/87, Rincón Chico 2/87, Rincón Chico 3/87, Yuncón 1/87, Cañadón del Tordillo 1/87, Caleufu 1/87 y Mallín Mariano. Los ubicados fuera de la cota de inundación incluyeron: Mallín Epullán 1/87, Cuevas Epullán Grande y Chica, Estancia Achicó 1/87, Estancia Achicó 2/87 y Cañadón Achicó 1/87. Con la excepción de Mallín Mariano, todos los sitios mencionados pertenecen a la Provincia del Neuquén (Informe MS 1987).

Desde el comienzo de la tareas de rescate arqueológico existieron algunas limitaciones para abarcar toda el zona afectada: "La imposibilidad material de investigar exhaustivamente la totalidad de los sitios de la extensa área de Piedra del Águila obliga a una definición de prioridades, considerando en cada caso el grado de amenaza de destrucción y la importancia relativa asignada. Esta situación es, por otra parte, característica de los proyectos de Arqueología de rescate (cf. Thompson 1982)." (Informe MS 1987).

Entre las propuestas para prospecciones y excavaciones futuras, en el Informe de 1988 se recomendaba realizar tareas en las siguientes áreas que serían afectadas por el embalse:

a. "Valle del río Collón Curá, por ambas márgenes, aguas arriba de la desembocadura del río Caleufu, hasta la cota de embalse (590 m). b. Restos de terrazas en la margen izquierda del mismo valle aguas debajo de la desembocadura del Caleufu. c. Confluencia río Limay -río Collón Cura, especialmente el extenso desarrollo de la terraza media en la margen derecha del Collón Cura-margen izquierda del Limay (más o menos frente a Puesto Limay). d. Valle del río Limay entre Paso Limay y Paso Lindor (unos 22 km de extensión sobre el cauce del río), de acceso particularmente difícil por tierra. e. Arroyo Comallo, en especial margen izquierda y parte no prospectada de margen derecha. f. Cañadón Pilquiniyeu, incluyendo los segmentos de terraza media del Limay situados aguas abajo y aguas arriba de la desembocadura (hasta Chilpe Rincón y el sudoeste de Isla 20). g. Cañadón

Pilahue, incluso la terraza media del río Limay que se extiende al sur de su desembocadura. h. Paso Yuncón, incluyendo dos manantiales situados entre este Paso y el cañadón de Asencio. El área de Paso Yuncón fue reconocida parcialmente por la margen neuquina; por la opuesta podría accederse a pie hasta el cañadón Pilahue” (Informe MS 1988a).

Entre las prioridades definidas para la realización de trabajos de urgencia figuró la finalización de la excavación en la Cueva Epullán Grande, tanto por razones de importancia, relativa integridad y vulnerabilidad, como por previsión frente a un riesgo de alteración indirecta provocado por la construcción de la presa (“impacto secundario” Fowler 1982: 20-21 en Informe MS 1988a). También se incluyó el sitio Rincón Chico 2/87, el que sería excavado a posteriori de ese informe, en la primavera de 1988. El hecho de que ambos sitios tenían arte rupestre habría incrementado el riesgo de destrucción. Según la experiencia estadounidense: “la accesibilidad de los sitios arqueológicos desde centros de población y caminos es factor principal del daño sufrido por vandalismo; diferentes tipos de sitios lo sufren en distinta medida, siendo los más vulnerables aquellos con arte rupestre” (Wildesen 1982: 68-69 en Informe MS 1988a:19). Entre las principales causas de vandalismo que se citan en los informes figuran la búsqueda de puntas de flecha, práctica muy difundida en toda la Patagonia, y las creencias relacionadas a entierros con platería.

Durante esos años y dada la premura de las obras y sus eventuales consecuencias se propusieron prospecciones con embarcaciones para facilitar y agilizar el acceso a las áreas de inundación alejadas de los caminos entonces disponibles. Entre ellas se menciona el tramo Paso Limay-Paso Lindor y la terraza media, accesibles en algunos sectores por medio de un automotor por los caminos de mantenimiento de las líneas de alta tensión de Alicurá (Informe MS 1988a). En ese informe se proponían las tareas prioritarias, como la excavación de la pequeña cueva Comallo 2/88 o del alero Puesto Limay 3/88; la prospección de relictos de terraza en el valle del Collón Cura, margen izquierda, aguas bajo de la desembocadura del Caleufu y margen derecha

frente al Puesto Limay. Además, se sugería hacer sondeos en algunos sitios a cielo abierto ubicados sobre la terraza media, en el valle del Limay. También se proponía estudiar, en forma casi inmediata, los sitios de Paso Flores, La Punta, Paso Flores 2/88 y Puesto Limay 1/88, alguno de los cuales quedaría finalmente inundado, como fue el caso de La Punta.

Unos ejemplos, tomados de las libretas de campo de los arqueólogos, junto con otros testimonios, nos ayudarán a formarnos una imagen general de la situación en momentos en que comenzaron los estudios en el área y de los factores que incidieron en el deterioro de los sitios arqueológicos.

La incidencia de las represas

Tanto la construcción de las represas como la de obradores y campamentos que la acompañan, influyen en distinta medida sobre el paisaje y los sitios arqueológicos. Estas últimas obras pueden alcanzar gran escala, aunque por lo general se trata de emplazamientos temporarios o provisionales. Sin embargo, las Villas de Piedra del Águila y de Alicurá tuvieron cierta perduración. El caso opuesto es el de los embalses, cuyos efectos son incorporados como rasgos generalmente permanentes del paisaje (Figura 3). De modo ilustrativo, podemos citar el caso de la Colonia de Paso Flores que debió ser reubicada debido a la construcción de la represa de Piedra del Águila. Como consecuencia directa de la formación del espejo de agua el emplazamiento original (la "Colonia Vieja"), quedó inundado por el embalse.

En un Informe de 1999 se menciona la visita que se realizó a la Colonia Vieja de Paso Flores y a otros sitios arqueológicos que habían sido inundados, en momentos en que el nivel del lago artificial estaba muy bajo, a causa de una sequía. Esto permitió evaluar los efectos de los sucesivos procesos de inundación-exposición que afectaron a los yacimientos. En esa circunstancia, "el equipo de arqueólogos aprovechó la oportunidad para rever sitios que normalmente están inundados por el embalse de Piedra del Águila (hasta cota 655 m s.n.m.). Un motivo era observar los efectos de la inundación y posterior exposición de un paraje visitándose la Colonia Vieja, actualmente emergida." El informe

dice: “El espectáculo es desolador. Los campos están cubiertos por una fina capa de limo gris depositado por las aguas del lago artificial. Ha brotado algo de vegetación nueva (básicamente ‘paico’). Se ven algunos esqueletos de árboles en pie, entre innumerables troncos seccionados a unos 50 cm del suelo. Una sola casa se conserva en pie. Las demás, construidas con ladrillos de adobe, han cedido. Se reconocen los corrales, la cocina, el horno de ladrillos y los lugares ocupados por las casas de particulares. Se reconoce la impronta en el cemento de una tina de madera para el baño, con el peldaño de acceso aún en su lugar. Hay... objetos varios por doquier. Seguimos hacia el sitio La Punta, investigado en 1991 y ulteriormente cubierto por el embalse. En el trayecto definimos el sitio Paso Flores 1/99, sobre una terraza que domina el sitio El Molle y el bajo de Paso Flores (podría ser la terraza de 14 m del Pichileufú, pero no es seguro). La vegetación leñosa incluye ejemplares de yaque o yaqui, un arbolito de espinas formidables. Seguidamente, examinamos la tapera de Salas... en una terraza que creemos es del Pichileufú. Aquí se observa la línea de costa labrada por el lago artificial. Definimos el sitio ‘Tapera de Salas 1/99’. El lugar parece haber sido cubierto por el embalse, pero no por demasiado tiempo, ya que no se nota un depósito de limo. Hay variedad litológica, con alguna actividad de cantera... Muy cerca de Tapera de Salas 1/99 está el sitio La Punta, usualmente inundado. No sólo no tiene cubierta de limo, sino que (inesperadamente) está mucho más expuesto que antes de la inundación. Se realizó una recolección selectiva, complementaria de las indiscriminadas que se habían hecho antes de que el embalse cubriera el sitio. Se notó la presencia de importante cantidad de instrumentos de molienda: molinos y manos. Hay variedad de materias primas y se trata seguramente de un campamento residencial de primera magnitud”. Esta “fotografía” de asentamientos recientes afectados por el avance del agua muestra los efectos perjudiciales que provoca cualquier inundación sobre los restos de ocupación humana.

Estrechamente relacionado con las represas se encuentra el emplazamiento de torres de alta tensión que llevan la energía hacia amplias y diversas zonas. El trazado de la antigua línea

llevaba por debajo una huella denominada “camino de la línea”, la que era extensa y se la usaba recurrentemente para realizar el mantenimiento de las torres pero en la actualidad está totalmente abandonada y no se recorre más por tierra sino que se la sobrevuela con helicóptero.

Los desplazamientos poblacionales

Estos movimientos fueron el resultado de la realización de las grandes obras e implicaron la construcción de caminos, nuevas viviendas y una serie de servicios para las poblaciones reubicadas (escuelas, centros sanitarios y comunitarios, etc.), constituyéndose en factores potenciales de perturbación.

Como ejemplos podemos citar los siguientes casos:

1. Pilquiniyeu del Limay, paraje habitado por crianceros mapuches que fueron trasladados al Cañadón de la Buena Parada. La relocalización de los pobladores motivó mucha circulación por la huella que pasaba próxima a un sitio arqueológico. Otras obras relacionadas con el traslado de la población alteraron el paisaje, así en Puesto 5 se hizo un centro comunitario y una salita.

2. En el paraje Corralito, Hidronor construyó una escuela como parte de un paquete tendiente a cubrir las necesidades de la población relocalizada (Crivelli Montero com. pers.).

3. Pobladores de terrenos fiscales que tuvieron que abandonarlos como fue el caso de un habitante del Cañadón Las Coloradas que tuvo que ser reubicado y la empresa Hidronor le construyó una nueva casa (Crivelli Montero com. pers.).

Las obras menores

Fuera ya del impacto de las grandes obras de infraestructura, otras actividades que implican modificaciones del paisaje inciden sobre los sitios arqueológicos. Es el caso de las pequeñas -pero numerosas- obras de regadío, como el canal que desde la margen izquierda del río Pichileufú, tributario rionegrino del Limay, alcanza las chacras de Ortega y de Vergara. Otro canal similar pasaba por una chacra cerca de la Tapera de Salas (Crivelli Montero com. pers.). El primero de dichos encauzamientos modificó el borde de la terraza 3 del arroyo Pichileufú, una de las geoformas

que fue objeto de prospecciones sistemáticas por presentar restos arqueológicos recurrentes.

La realización de otras obras, como sendas, caminos interiores y puentes también afectaron el registro arqueológico. Por ejemplo, la construcción de un puente sobre el bajo Pichileufú, en el Paraje Corralito, relacionado con el cambio de trazado de la ruta 40, hizo necesario emprender el rescate de la Casa de Piedra de Ortega (CPO), que quedaría muy cercana a la ruta y por ende muy expuesta.

Asimismo, otras operaciones afectaron a los sitios. Durante la reparación de un tendido de instalación eléctrica que efectuaron pobladores, éstos hallaron materiales arqueológicos y lo comunicaron a los arqueólogos. Cuando la empresa Camuzzi Gas del Sur construyó un gasoducto paralelo al Cañadón Fita Miche, se perturbaron varios puntos del registro arqueológico local.

El avance de los cultivos

El avance de las fronteras agropecuarias se fue intensificando durante los últimos años en el área (Balazote y Brac 2010). La remoción de los suelos causada por el arado contribuye a desenterrar y desplazar los materiales arqueológicos que yacen en superficie o a escasa profundidad.

En la actualidad hay plantaciones de alfalfa –la que se cosecha varias veces al año– para consumo de animales locales. Así ocurre en Corralito y en la Colonia Paso Flores, aunque en esta última se hace con el objeto de mejorar el aspecto de los terrenos circundantes, naturalmente áridos, ya que el rinde apenas compensa el costo del riego. También hay zonas de siembra de papas y se mantiene la instalación de otras plantaciones frutales como la manzana y la frambuesa (Crivelli Montero com. pers.).

El turismo a pequeña escala

Durante los últimos años las actividades turísticas menores producen diversas y diferentes incidencias sobre los sitios arqueológicos. Nos referimos al denominado turismo rural y a las fiestas locales. Para el primer caso pueden citarse los emprendimientos de algunos campos, estancias y colonias, como es el caso

de la Colonia alemana antes citada. Los empresarios permiten la circulación de turistas generalmente con guías y en ocasiones realizan sus propios “descubrimientos arqueológicos”.

Para el segundo, podemos citar la Fiesta de la Cereza que se realiza en el paraje Corralito y convoca mucha gente (Crivelli Montero com. pers.).

Explotación de hidrocarburos

La exploración y extracción de hidrocarburos es una actividad de importancia en el área. La red de distribución de la empresa Camuzzi y el tirado de cañerías provoca alteraciones en los registros arqueológicos (Crivelli Montero com. pers.).

Otros factores potencialmente riesgosos

La circulación de personas y vehículos a campo traviesa puede producir alteraciones en los sitios. En el área todavía no hubo competencias automovilísticas como los rallies denominados “Dakar”, que se realizaron recientemente en el país y que incluyen categorías de motos, cuatriciclos y camiones. La excepción es “la Vuelta de la Manzana”³. Sobre todo este tipo de competencias los arqueólogos han manifestado recientemente su oposición ya que alteran principalmente los sitios de superficie que se encuentran en el trazado del circuito usado por los vehículos que intervienen.

5. El resultado: la pérdida del patrimonio arqueológico

Sitios inundados por las represas

Luego de la construcción y puesta en funciones de las grandes represas, los sitios arqueológicos RCh 1/87, 2/87, 3/87, 1/88, 1/89, Yuncón 1/87 y Caleufu 1/87 fueron inundados por las aguas del embalse de Piedra del Águila. También lo fueron Cañadón del Tordillo y Pilquiniyeu 3/88 y Puesto Millaqueo (Informe MS 1991a). En el caso de Mallín Mariano, el sitio fue inundado por la represa de Pichi Picún Leufú. También resultaron

³ Esta es una competencia del tipo rally se realiza en General Roca, Río Negro.

afectados los yacimientos ubicados en las desembocaduras de los arroyos Comallo y Pichileufú en el Limay, tales como La Punta y Comallo 1, 2 y 3/88.

Sitios afectados por otras obras

El trabajo de extracción de minerales fue otro factor que afectó el registro arqueológico. Así, en Corralito 1/96 ocurrió que *“El segmento de Terraza 1 del Pichileufú más cercano al puente de Corralito pudo haber servido de mirador, pero ha sido destruido por una cantera...”* realizada por personal de un organismo vial (Informe MS 1999).

En otros casos los caminos o huellas cortan el registro arqueológico, como es el caso del Cañadón o Puesto La Sección (Informe MS 1999), La Punta y Tapera de Salas (Informe MS 1990 y 1991b).

Sitios vandalizados

Entre 1987 y 1989 se realizaron los trabajos de rescate en el paraje Rincón Chico, en la Provincia del Neuquén. El sitio seleccionado para su excavación fue Rincón Chico 2/87 (RCh 2/87), un paredón con pinturas rupestres y evidencias de ocupaciones humanas que había sido identificado por Schlegel y otros (Schlegel *et al.* 1978). El sitio estaba parcialmente perturbado por un pozo que afectó el sedimento ubicado al pie de la pequeña oquedad que albergaba la mayor concentración de pinturas. Durante la campaña de 1989 se detectó un nuevo acto de saqueo que perjudicó parte de la zona de excavación (Figura 4). Adicionalmente, algunas de las pictografías del alero habían sido intencionalmente raspadas (Crivelli Montero *et al.* 2009). En proximidad de la mencionada oquedad y protegidos por una pirca, los pobladores habían realizado entierros cristianos, uno de ellos en 1940 (Informe MS 1989b). Estas inhumaciones no fueron objeto de excavaciones arqueológicas, sin embargo, también fueron vandalizadas, lo que provocó el enojo de los lugareños (Figura 4).

Otro de los sitios con representaciones rupestres afectado fue El Monito (Crivelli Montero 2006; Crivelli *et al.* 1991). Un antropomorfo pintado en color rojo, cuyo estado oscilaba entre

bueno y desvaído, sirvió como blanco para tiro con escopeta, con el daño consiguiente (Informe MS 1988a. Figura 5). Una suerte similar corrieron los motivos pintados de Cerro Mesa, ubicados en una piedra a poca distancia del puesto, que fueron golpeados con martillo (Informe MS 1996).

En la zona del Cañadón del Tordillo (Neuquén), se encuentra una localidad arqueológica que presenta varios sitios con manifestaciones rupestres grabadas sobre formaciones de tobas. Estos yacimientos fueron estudiados en el marco de las obras de rescate. El más importante es la Cueva Epullán Grande, ya mencionada, situada por debajo de la cota de inundación⁴. Sucesivas visitas permitieron registrar el reiterado vandalismo de que fueron objeto los grabados (Figura 6. Informe MS 1988a y b. Fernández y Teira Mayolini 2009)⁵. Además, la parte exterior de la cueva está afectada por meteorización (Informe MS 1987). La Cueva Epullán Chica, muy próxima a la anterior y también con manifestaciones gráficas, no fue afectada por vandalismo (Informe MS 1988b). Entre ambas, el sitio La Oquedad presenta un grafiti que dice "Raúl", que no afectó a las representaciones indígenas.

En la banda rionegrina del Limay también se registraron varios actos de saqueo en distintos sitios arqueológicos. Podemos citar varios casos a modo de ejemplo:

1. Aguada del Finado, que habría tenido un entierro -y un picadero-, fue posiblemente saqueado muchos años antes de que llegaran los arqueólogos (Informe MS 1991a).

2. En una barda localizada por encima del sitio Mallín Verde, cercano al Pichileufú, había un conjunto de piedras amontonadas, que probablemente formaban parte de una tumba. Esta estructura fue removida por unos pobladores quienes encontraron boleadoras.

⁴ Este sitio fue utilizado hasta época reciente por los puesteros para hacer parada, hecho que lo hizo muy frecuentado.

⁵ Cabe señalar que el actual dueño del campo, alertado de la importancia de estos sitios, ha tomado medidas tendientes a su preservación.



Figura 3. Foto de la zona de Cerro Negro. Al fondo se puede ver parte del embalse

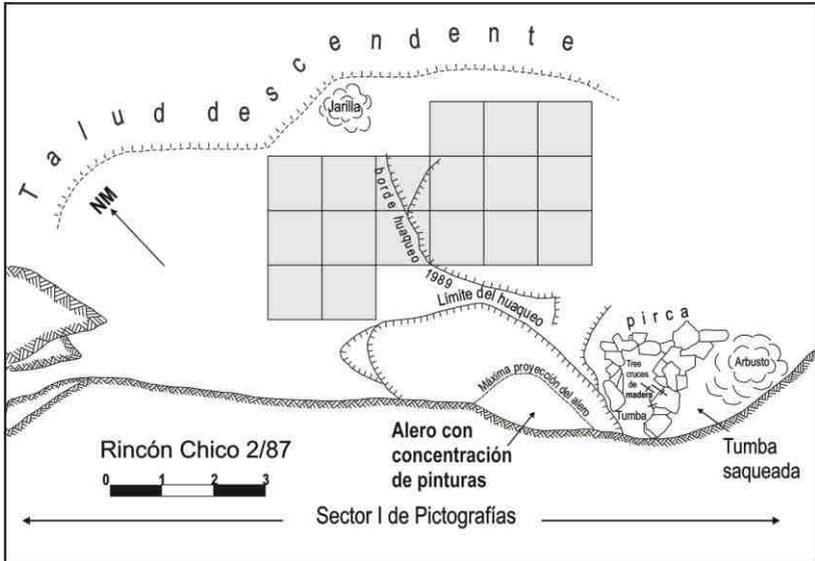


Figura 4. Planta del sitio RCh2/87. El cuadrículado gris indica el área de excavación. Se señala la posición de las zonas vandalizadas



Figura 5. Foto de la pictografía que se usó como blanco para disparar armas de fuego

3. El sitio Puesto Limay 2/88 fue arado, dejando expuestos materiales arqueológicos. Luego, fue objeto de recolecciones asistemáticas por parte de pobladores (Informe MS 1988), al igual que La Tapera 1/88 o Locus Torres (Informe MS 1991b). En Paso Flores 1/88 y 2/88 se levantaron puntas de proyectil (Informe MS 1999).



Figura 6. Cueva Epullán Grande. Grabados recientes sobrepuestos a los motivos prehistóricos

4. La cueva La Marcelina, un sitio con arte y evidencias de ocupaciones prehistóricas, fue reiteradamente saqueado, lo que dificultó mucho las tareas de rescate (Informe MS 1998).

5. Alero Carriqueo. Oquedad con grabados rupestres, fue también objeto de vandalismo por parte de los pobladores. La superficie más afectada se encontraba hacia el interior de la cavidad. En los escombros del huaqueo se hallaron muchos materiales arqueológicos (microlascas, núcleos, matrices bifaciales y puntas de sílice y dacita). En una de las visitas efectuada por los arqueólogos se observó que al mismo nivel de los petroglifos había un bloque probablemente caído, que podría estar sellando niveles no perturbados y factibles de ser fechados. Como prueba del saqueo sistemático del lugar se halló una zaranda de unos 30 por 40 cm y de 1 mm de paso (Informe MS 1999). Posteriormente, en una libreta de campo se indicó que el sitio estaba seriamente dañado pero conservaba potencial estratigráfico suficiente como para brindar buena información sobre los petroglifos (Informe MS 2003). Asimismo se señaló que en la cueva se en-

contraron grafitis y que los petroglifos habrían sido afectados por los vacunos que deambulaban por el lugar (Informe MS 2006).

6. En Casa de Piedra de Ortega, paraje Corralito, se documentó un gran pozo de saqueo. Aún así, las excavaciones permitieron establecer una secuencia cercana a los 3000 AP (Fernández 2001).

7. Además de los yacimientos con arte rupestre, los sitios de entierro parecen haber sido, y probablemente continúen siendo, uno de los blancos preferidos de los saqueadores. Además de los casos mencionados, podemos agregar el Cementerio Caleufu, visitado por un coleccionista de Bariloche (Informe MS 1987; Informe MS 1987-1992). Un entierro doble (Pilquiniyeu 1/88) que se halló totalmente revuelto. Se fotografió pero no fue posible realizar intervención alguna ya que requería la deliberación de la comunidad que no llevó a concretarse. Según un informante, un maestro del lugar iba al sitio con sus alumnos y levantaban materiales (Informe MS 1987-1992). Finalmente, podemos señalar el caso del Chenque, ubicado sobre la parte superior de un cerrito de piedra negra en el medio del mallín, cerca de Paso Limay. Al parecer, los restos allí inhumados fueron extraídos por un poblador hace unos 25 años. En el lugar quedaron las piedras y los vecinos comentaron que de noche se ven luces (Informe MS 2007).

Como puede verse a través de estos ejemplos, que constituyen una lista exhaustiva de los sitios afectados, la tarea de los coleccionistas es uno de los principales factores que ponen en riesgo el patrimonio arqueológico. En los registros consultados se menciona que un coleccionista orgulloso de su obra mostró a los arqueólogos un cuadro armado con puntas, entre las que se encontraban algunas similares a las del Componente Trafal de la Cueva Trafal I.

Otros sitios, tal vez menos atractivos, parecen haberse sustraído a la intensa actividad de saqueo. Tal es el caso del alero Nestares, cuyo sedimento se encontraba sellado por un planchón de estiércol ovino (Informe MS 1999; Crivelli Montero *et al.* 2005).

Sitios afectados por agentes naturales

Aunque no es el objeto de este trabajo tratar los factores naturales y los procesos tafonómicos que afectan a los sitios, mencionaremos algunos de los agentes no humanos que se señalan en los informes como posibles fuentes de alteraciones o responsables de formación del registro arqueológico.

Las lluvias y la deflación actuaron como agentes de redeposición, tal como se observó en Piedra del Águila 15 (Informe MS 1987), en el Cañadón de las Jarillas (Informe MS 1988a) y en Rincón Chico 1/87.

El vulcanismo también produjo alteraciones en los sitios arqueológicos. El caso del volcán Puyehue, que entró en actividad recientemente, afectó extensas zonas del bosque y la estepa patagónicas. El aporte de cenizas fue muy importante y tuvo un gran impacto sobre el suelo y por ende, sobre la vegetación y los animales.

La acción de animales cavadores, como los “tuco-tuco” fue frecuentemente registrada como responsable del desplazamiento de materiales. Tal es el caso de Aguada de la Flecha, donde se registró que al acercarse al sitio se escuchó el ruido de los roedores (Informe MS 1999), y la Cueva Epullán Chica.

Otros agentes que perturban a los sitios son las quemazones. Si bien el fuego puede suscitarse en forma natural, en general es producto del descuido humano como el ocasionado en Paso Limay por un vecino fumador. En esa ocasión se quemaron campos y alambrados (Informe MS 2003). Otro caso fue el que se produjo por el descuido de unos chicos que encendieron velas en un cementerio provocando un gran incendio, desde Corralito a Coquelén.

6. Impacto social de las obras y su relación con el patrimonio

El desarrollo de ciertas actividades económicas en determinados espacios territoriales trae como consecuencia la profundización de los conflictos sociales y económicos por la apropiación y gestión de los recursos existentes. Las grandes obras, así como benefician a parte de la comunidad, también perjudican, en mu-

chas ocasiones, a los pequeños productores (tanto criollos como indígenas), cuyo sistema económico y productivo se apoya en unidades sociales principalmente basadas en el parentesco (Balazote y Radovich 1991, 1993, 1996, 1997). A su vez, estas cuestiones forman parte de la identidad de las comunidades que viven en el área desde hace décadas y centurias (Balazote y Brac 2010). Su defensa así como la del patrimonio cultural permiten enfrentar el impacto de diversas actividades que pueden ser, en muchos casos, nocivas para las mismas sociedades (Vázquez 2000; Radovich 2002; Tamagno 2003; Valverde 2003).

La disputa por los recursos se relaciona básicamente con la posesión de tierras y por ende, influye en la gestión del patrimonio arqueológico. La historia relativamente reciente del proceso de la conquista de la Patagonia, consumada en el último cuarto del siglo XIX, proporciona el marco general para comprender estos conflictos, que han crecido exponencialmente en los últimos años⁶ (Balazote y Brac 2010). La distribución de tierras -

⁶ El Informe de Situación de los Derechos Humanos del Pueblo Mapuche en la Provincia de Neuquén 2009-2010, elaborado por el Observatorio de los Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas, menciona la existencia de 36 causas penales contra pobladores mapuches relacionados con las disputas territoriales. La mayor parte corresponde al delito de usurpación (22), las restantes son por desobediencia a las órdenes judiciales (5), resistencia a la autoridad (2), usurpación (2), daño (2), usurpación de aguas (1), lesiones (1) y coacción agravada (1). La cantidad de imputados mapuche en los procesos iniciados suma 253, muchos de los cuales cumplen funciones de autoridad en las comunidades como Lonkos y Werkenes, y otros son autoridades de organizaciones étnicas que respaldan las demandas y defienden los derechos de las agrupaciones (Balazote y Brac 2010). El mismo tipo de Informe pero en 2013, da cuenta de lo siguiente: en el período 2005-2012 se advierte que de los 347 imputados, 9 fueron absueltos, 97 sobreseídos por distintas razones y actualmente se encuentran enjuiciados 177, en etapa de instrucción y 64 en etapa de juicio propiamente dicho. “Por ejemplo, hay una fuerte intervención policial en el territorio producto de las notificaciones, los allanamientos, los informes denominados “de abono” sobre los imputados, los desalojos, los patrullajes y las medidas judiciales. A esta presencia policial constante, debe sumarse el trato hostil y ajeno de las instituciones judiciales hacia los mapuches: las declaraciones indagatorias, las designaciones de abogados, el desconocimiento de las formalidades, de las investiduras y los parámetros de autoridad de la sociedad occidental... Hay, además, una implicancia en el terreno de la legitimidad de los dere-

“buenas”, “malas”, altas, bajas, etc.- entre la población originaria y los conquistadores y colonos, obviamente relegó a la primera a las áreas menos productivas. De manera que: “A atual distribuição do recurso terra é resultado deste processo de apropriação e exclusão. O conceito de ‘terras fiscais’ encobre muito mais que a propriedade privada ou despojos consumados, à medida que envolve diretamente a estrutura estatal. Tanto que a ideia é apresentada como uma figura ‘neutra’, como ‘as terras que são do Estado’ e até poderíamos seguir, contra-argumentando, ‘que são de todos’. Um Estado que supostamente ‘mediava entre os interesses conflitivos’ de setores distintos sobre mais da metade da superfície incorporada, ao mesmo tempo em que designava aos povoadores originários porções ínfimas, que os condenavam à miseria económica, encobriendo seu caráter clasista e a aliança preferencial com certos setores econômicos e sociais. A propriedade fiscal se constituía em um dos pilares jurídicos, económicos e sociais que garantiam a viabilidade do modelo político e económico.” (Balazote y Brac 2010: 91).

Dentro de ese marco de interacción entre actores sociales, la distribución de la tierra y de los recursos y la normativa del Estado, se encuentra el acceso al material del pasado. Vale la pena señalar que la extracción del patrimonio arqueológico mal llevada a cabo por los no especialistas -saqueadores o huaqueros- daña significativamente el acervo cultural que representa tanto el pasado prehistórico como el histórico. Los daños que este tipo de actividad produce en el patrimonio son irreversibles. Teniendo en cuenta que un sitio sólo puede excavar una vez, si no se

chos, ya que se impone al mapuche en la situación de tener que lograr un sobreseimiento o una absolución para recién ahí ‘legalizar’ su conducta. Esto significa que, por un lado, se sobrevaloriza al sistema penal estatal y como contrapartida, hay una pérdida de confianza sobre las acciones indígenas que reafirman sus derechos. Pero además, se destacan los efectos que tienen incidencia sobre el conjunto, de manera de provocar un fuerte efecto de desintegración social y comunitaria que significa una pérdida de identidad y práctica colectiva. Además, se produce un desgaste y una desarticulación que va direccionada directamente a frenar los procesos políticos que tienden a construir autonomía territorial.” (Informe de Situación de los Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas de la Patagonia 2013: 32, 33 y 34).

lo hace en forma metódica la información se perderá irremediablemente. El tomar conciencia de la importancia de la intervención de investigadores idóneos para la recuperación del registro material y de la pérdida irreparable que puede ocasionar la intervención inexperta, resulta crucial para la preservación del patrimonio. Para ello es necesario reconocer a éste último como un recurso, y como tal, factible de ser aprovechado. Acordamos con Narotzky “que un recurso no existe como tal hasta que no es reconocido por un grupo humano. Esto implica no sólo reconocer sus aspectos útiles sino también contar con los medios suficientes para aprovecharlo y finalmente disponer de la estructuración social que permita su explotación” (Narotzky 2005 en Proyecto UBACyT, Balazote y colaboradores 2010). El futuro del patrimonio arqueológico depende tanto de este reconocimiento como del hecho anteriormente mencionado sobre la importancia que tiene la recuperación metódica del registro material.

7. Evaluación y conclusiones

Existen variados y abundantes agentes que afectan a los sitios. Una síntesis sobre los que inciden negativa y directamente sobre el registro arqueológico incluye:

1. Las grandes obras de infraestructura, como las represas, todas las construcciones relacionadas (caminos, puentes, obra-dores, villas temporales, etc.) y las modificaciones que implican (desplazamiento y reubicación de personas).
2. Las exploraciones mineras y la extracción de hidrocarburos.
3. Las obras menores, como caminos interiores, sendas, huelas y canales de regadío.
4. Las tareas relacionadas con el avance de las fronteras agropecuarias (remoción de suelos, canalización, etc.).
5. La acción directa de pobladores y coleccionistas.
6. El turismo no regulado.
7. La actividad de agentes naturales.

La actividad de estos agentes en el área de la cuenca del río Limay produjo un conjunto de perjuicios que destruyeron gran cantidad de evidencias materiales del pasado humano. Para miti-

gar o eliminar las consecuencias de esas actividades nocivas para el patrimonio cultural se proponen algunas medidas:

- Acciones de control, sobre la base de la normativa oficial, coordinadas con los diferentes niveles de gobierno (municipal, provincial, nacional). Las instituciones nacionales (como el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, la Dirección de Parques Nacionales) y provinciales (direcciones de Cultura), disponen de normativas de reciente promulgación.
- Coordinación de acciones conjuntas entre investigadores, instituciones oficiales y organizaciones de pueblos originarios destinadas:
 - A fomentar la educación y la transferencia para la preservación de los sitios arqueológicos y la protección del ambiente.
 - A establecer el diálogo e intercambio de ideas entre pobladores (criollos, indígenas), autoridades de los distintos niveles del estado y arqueólogos.
- Puesta en valor del patrimonio a través de la aplicación de las leyes y normas vigentes sobre su cuidado y preservación:
 - La valoración deberá tener en cuenta el respeto por las comunidades originarias y por sus cosmovisiones.
 - Se implementará a través de la educación, la extensión y la transferencia con el objeto de crear conciencia sobre la necesidad de preservar los bienes culturales.
 - Se basará en el diálogo entre los distintos sectores implicados en el cuidado del patrimonio e implementará las acciones necesarias surgidas del debate y la discusión.

En síntesis, en el área hubo y sigue habiendo avance de las fronteras agropecuarias, actividades turísticas, producción de grandes obras de infraestructura y también exploración y extracción de hidrocarburos (Balazote y Radovich 1991, 1993, 1996, 1997, 2009; Radovich y Balazote 2003; Balazote y Brac 2010). Estas actividades afectaron y siguen afectando notablemente las

condiciones de vida y reproducción de pequeños productores indígenas y criollos de nuestro país y, en particular, del área de investigación. También inciden sobre los sitios arqueológicos en estudio (Informe MS 1989a y b; Boschín 2000, 2009; Crivelli Montero *et al.* 2005, 2007; Ramos 2004; Crivelli Montero, Proyecto UBACyT 2011-2014), los que son destruidos y saqueados parcial o totalmente por aquellas actividades o directamente por coleccionistas y huaqueros. Los sitios más perturbados son los que poseen arte rupestre (Crivelli Montero 2003; Boschín 2009). Esas acciones afectan la identidad de las comunidades en la medida que sustraen parte de su patrimonio histórico y provocan vacíos respecto de los estudios que hacen los arqueólogos.

Agradecimientos

Agradezco a la Dirección y a todo el Grupo Limay el material facilitado sobre los sitios arqueológicos que se estudian desde hace varias décadas. A Alejandro Balazote y Marcela Brac por sus aportes. También a todos por la buena predisposición que siempre tienen presente.

Bibliografía

- Arrigoni, Gloria Iris. 2010. Excavaciones arqueológicas en las cuevas de Comallo, departamento Pilcaniyeu, provincia de Río Negro. Algunos aportes a la problemática de la cultura patagónica (1982). *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 3: 508-585. CD Rom. Buenos Aire.
- Azar, Pablo. 2008. Utilización de vegetales en las sociedades indígenas norpatagónicas. Contribución a una base de datos. *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 2. CD Rom. Buenos Aires.
- Balazote, Alejandro y Marcela Brac. 2010. Usos de la memoria en la disputa por la apropiación de los recursos en norpatagonia, Argentina. En M. L. Mazzuchi Ferreira, M. Rotman y L. Menezes Ferreira (eds.). *Patrimônio Cultural no Brasil e na Argentina: Estudos de Caso*. Editora Annablume, UFSP-CAPEs. São Paulo.

- Balazote, Alejandro y Juan Radovich. 1991. Piedra del Águila y el impacto social de las grandes represas. *Ciencia Hoy* 2 (11): 46-51.
- 1993. *Gran obra e impacto social en Pilquiniyeu*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.
- 1996. Effects of Megaprojects on an Indigenous Reserve in North Patagonia (Argentina). *Bulletin. Commission on the urgent anthropological research*. International Union of Anthropological and Ethnological Sciences. IUAES. N 37-38. Viena.
- 1997. Michihuao: crónica de un impacto anunciado. *49 Congreso Internacional de Americanistas*. 7 al 11 de julio. Quito.
- 2009. Turismo y etnicidad. Una interculturalidad conflictiva en territorio mapuche. En Liliana Tamagno (ed.). *Pueblos indígenas Interculturalidad, colonialidad, política*. pp. 25-43. Biblos. Buenos Aires.
- Balazote, Alejandro (y colaboradores). 2010. Disputas territoriales y conflictos interétnicos. Análisis de los efectos sociales de los procesos de inversión y desinversión de capital en pequeños productores. *Proyecto UBACyT 2011-2014*. N° 20020100100217. FFyL, UBA. Buenos Aires.
- Barberena, Ramiro, Liliana Manzi y Patricia Campan. 2002. Arqueología de rescate en Piedra del Águila, Neuquén: Sitio Cueva del Choique. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 27: 375-394.
- Borrero, Luis A. 1981. La economía prehistórica de los pobladores del Alero de los Sauces (Neuquén, Argentina). *Trabajos de Prehistoria* 1: 113-126.
- Borrero, Luis A. y Hugo G. Nami. 1996. Arqueología en Piedra del Águila: prospecciones y propuestas metodológicas. III) Algunas hipótesis y propuestas de trabajo para una arqueología regional. *Præhistoria* 2: 35-41.
- Boschín, María. T. 1988. Arqueología del "Área Pilcaniyeu", sudoeste de Río Negro, Argentina. *Cuadernos del INA* 11: 99-119.

-
- 1991. Resultados obtenidos en la excavación de la cueva Sarita II. "Área Pilcaniyeu", sudoeste de Río Negro. *Cuadernos de Investigación IEHS/UNCPA*: 49-67.
- 2000. Sociedades cazadoras del Área Pilcaniyeu, sudoeste de Río Negro: elementos para un análisis territorial. *Mundo Ameghiniano* 4: 1-75.
- 2009. *Tierra de hechiceros. Arte indígena de Patagonia septentrional argentina*. Ediciones Universidad de Salamanca. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. Salamanca.
- Ceballos, Rita. 1982. El sitio Cuyín Manzano. *Estudios y Documentos. Centro de Investigaciones Científicas de Río Negro* 9: 1-64.
- Ceballos, Rita y Antonia Peronja. 1984. Informe preliminar sobre el arte rupestre de la cueva Visconti, provincia de Río Negro. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 15: 109-19.
- Chauvín, Adriana. 2006. Organización de la tecnología lítica en las zonas de Campanario (Pcia. del Neuquén) y Comallo (Pcia. de Río Negro). *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 1. CD Rom. Buenos Aires.
- Cordero, Agustín. 2006. Organización de la tecnología lítica en el valle del río Limay, desde Alicurá hasta la confluencia con el río Collón Curá. *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 1. CD Rom. Buenos Aires.
- 2010. *Explotación animal en el Holoceno del noroeste de la Patagonia argentina. Cambios climáticos y transformaciones del comportamiento humano: una primera aproximación*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Buenos Aires. Université de Rennes 1.
- Crivelli Montero, Eduardo A. 1987. La "Casa de Piedra de Ortega" y el problema del Patagónico Septentrional. *Comunicaciones Primeras Jornadas de Arqueología de la Patagonia* 75-83. Rawson.
-

- 1988. Tres sitios de arte rupestre de la banda rionegrina del área de Alicurá. *Anales de la Sociedad Científica Argentina* 218: 1-9.
- 1998. *Paleoetnología del cañadón del Tordillo (provincia del Neuquén). Un estudio en el marco de la arqueología y de la etnohistoria del País de las Manzanas*. Tesis doctoral inédita. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- 2003. Ritmos de creación de sitios de arte rupestre en la cuenca superior del río Limay. *VI Simposio Internacional de Arte Rupestre*. San Salvador de Jujuy. CDRom.
- 2006. Frecuencia de creación de sitios de arte rupestre en la cuenca media y superior del río Limay (noroeste patagónico). En D. Fiore y M. Podestá (eds.). *Tramas en la piedra. Producción y uso del arte rupestre*. pp. 63-74. Asociación Amigos del Instituto de Antropología, Sociedad Argentina de Antropología y World Archaeological Congress. Buenos Aires.
- 2012. Síntesis regional de instrumentos líticos por materia prima. Informe. Buenos Aires. MS.
- Crivelli Montero, Eduardo (y colaboradores). 2010. La formación de las identidades étnicas del norte patagónico. Un estudio de arqueología y de etnohistoria. *Proyecto UBACyT 2011-2014*. FFyL, UBA. Buenos Aires.
- Crivelli Montero, Eduardo, Agustín Cordero, Oscar Palacios y Mariano Ramos. 2007. Especialización funcional de sitios durante el período ceramolítico de la cuenca del río Limay: el caso del alero Carriqueo. Resúmenes ampliados. *XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III: 339-345. Universidad Nacional de Jujuy. San Salvador de Jujuy.
- Crivelli Montero, Eduardo A., Damiana Curzio, Mario J. Silveira. 1993 La estratigrafía de la Cueva Trafal I (provincia del Neuquén). *Præhistoria* 1:9-160.
- Crivelli Montero, Eduardo y Mabel M. Fernández. 1996. Paleoindian bedrock engravings at Epullán Grande Cave (Northern Patagonia, Argentina). *Rock Art Research* 13(2): 124-128.

- Crivelli Montero, Eduardo, Mabel M. Fernández y Ulyses F. J. Pardiñas. 1991. Diversidad estilística, cronología y contexto en sitios de arte rupestre del área de Piedra del Águila. En M. Podestá, M. I. Hernández Llosas y S. Renard de Coquet (eds.). *El arte rupestre en la arqueología contemporánea*. pp.:113-122. Buenos Aires.
- Crivelli Montero, Eduardo, Mabel Fernández y Mariano Ramos. 2009. *Arqueología de rescate en Rincón Chico, provincia del Neuquén*. Dunken, Buenos Aires.
- Crivelli Montero, Eduardo, Mabel Fernández, Julián Sánchez y Mariano Ramos. 2005. Alero Nestares (Pcia. de Río Negro). Informe arqueológico preliminar. *XVII Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas*. General Pico. CDRom.
- Crivelli Montero, Eduardo, Ulyses F. J. Pardiñas, Mabel M. Fernández, Micaela Bogazzi, Adriana Chauvin, Viviana M. Fernández y Maximiliano J. Lezcano. 1996. La Cueva Epullán Grande (provincia del Neuquén, Argentina). Informe de avance. *Præhistoria* 2: 185-265.
- Cúneo, Estela. 2010. El Alero del Puente y su relación con los sitios arqueológicos del área de Alicurá. *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 3. Buenos Aires.
- Fernández, Mabel. 2001. La Casa de Piedra de Ortega (Pcia. de Río Negro). I. La estratigrafía. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 26: 261-84.
- 2009. *Arqueología de la cuenca inferior del arroyo Pichileufú. Los cambios sociales a través del análisis de la organización espacial, la incorporación de nuevas tecnologías y las expresiones simbólicas*. Tesis doctoral inédita. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Fernández, Mabel y Luis Teira Mayolini. 2009. El arte rupestre de la Cueva Epullán Grande, provincia del Neuquén. Nuevas investigaciones. *XII Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia*. San Carlos de Bariloche. CDRom.
- Hajduk, A. 1983. Cementerio "Rebolledo Arriba", departamento Aluminé, provincia de Neuquén. *Relaciones de la Sociedad*

- Argentina de Antropología* 14(2): 125-45.
- 1986. *Arqueología del Montículo Angostura*. Museo Histórico Provincial. Neuquén.
- Hajduk, Adán y Ana María Albornoz. 1999. El sitio Valle Encantado I. Su vinculación con otros sitios: un esbozo de la problemática local diversa del Nahuel Huapi. *Soplando en el Viento... Actas de las Terceras Jornadas de Arqueología de la Patagonia* 371-391. INAPL - Universidad Nacional del Comahue. Buenos Aires-Neuquén.
- Informe 1987. Informe de los trabajos realizados en el área de Piedra del Águila en los meses de febrero y marzo de 1987. 20 páginas. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. MS.
- 1988a. Informe de los trabajos realizados entre el 9 de noviembre y el 4 de diciembre. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. 19 páginas. MS.
- 1988b. Informe de los trabajos realizados entre el 13 de enero y el 1^a de marzo. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. MS.
- 1989a. Informe de los trabajos realizados en el área de Piedra del Águila entre el 5 de febrero y el 8 de marzo. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. 17 páginas. MS.
- 1989b. Informe de los trabajos realizados entre el 23 de noviembre y el 11 de diciembre. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. 9 páginas. MS.
- 1987-1992. Informe de los trabajos realizados en el área de Piedra del Águila. Buenos Aires. MS.
- 1990. Informe de los trabajos realizados entre el 5 de febrero y el 2 de marzo. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. MS.
- 1991a. Informe de los trabajos realizados entre el 11 de febrero y el 4 de marzo. *Salvataje arqueológico e investigaciones*

- prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. MS.
- 1991b. Informe de la campaña realizada entre el 27 de noviembre y el 10 de diciembre a la Tapera (El Manantial), Pcia. de Río Negro. *Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el Área de Piedra del Águila*. Buenos Aires. MS.
- 1996. Informe de los trabajos realizados en la cuenca del río Limay. Buenos Aires. MS.
- 1998. Informe sobre los trabajos realizados en la cuenca del río Limay. Buenos Aires. MS.
- 1999. Informe sobre los trabajos realizados en la cuenca del río Limay. Buenos Aires. MS.
- 2003. Informe de los trabajos realizados en la cuenca del río Limay. Buenos Aires. MS.
- 2006. Informe de los trabajos realizados en la cuenca del río Limay. Buenos Aires. MS.
- 2007. Informe de los trabajos realizados en la cuenca del río Limay. Buenos Aires. MS.
- Informe de Situación de los Derechos Humanos del Pueblo Mapuche en la Provincia de Neuquén 2009-2010*. Elaborado por el Observatorio de los Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas. Neuquén.
- Informe de Situación de los Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas de la Patagonia 2013*. Compilado por Juan Manuel Salgado, María Micaela Gomiz y Verónica Huilipan. IPES, Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Pamplona, IWGIA. Neuquén y Río Negro. Gráfica Althabe. Neuquén.
- Palacios, Oscar. 2008. El problema de la aparición del arco en el noroeste patagónico. El caso de Epullán Grande. *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 2. CD Rom. Buenos Aires.
- Radovich, Juan. 2002. Introducción. Conflictos Étnicos en la sociedad contemporánea. *Cuadernos de Antropología Social* 16:147-148.
- Radovich, Juan y Alejandro Balazote. 2003. Grandes Represas Hidroeléctricas: efectos sociales sobre poblaciones Mapu-

- ches en la región del Comahue, Argentina. En S. C. Dos Santos y A. Nacke (eds.). *Hidroeléctricas e povos indígenas*. pp. 85-109. Letras Contemporâneas Editora. Florianópolis.
- Ramos, Mariano. 2004. Los ensamblajes líticos de Rincón Chico 2, Neuquén. Método y resultados. *XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, sección Arqueología de la Patagonia*. CD ROM ISBN: 950-665-272-4, 1ª Edición. Universidad Nacional de Río Cuarto, Río Cuarto.
- Sánchez, Julián. 2010 [2009]. Uso de sistemas de información geográfica en el estudio del aprovisionamiento de materia prima lítica en la cuenca media del río Limay. *Rastros. Arqueología e historia en la cuenca del río Limay*. Serie monográfica. Volumen 3. CD Rom. Buenos Aires.
- Sanguinetti de Bórmida, Amalia. 1981. Los Aleros del Limay Norte. *Trabajos de Prehistoria* 1: 19-37.
- 1993. Presentación. *Praehistoria* 1: 7-8.
- 1996. Salvataje arqueológico e investigaciones prehistóricas en el área de influencia de la represa hidroeléctrica Piedra del Águila, Provincias del Neuquén y Río Negro. *Praehistoria* 2: 9-12.
- Sanguinetti de Bórmida, Amalia, Adriana Chauvín, Damiana Curzio, Eduardo Crivelli Montero y Maximiliano Lezcano. 2000. Arqueología de rescate en el alero La Marcelina 1, Pcia. de Río Negro. *III Congreso Argentino de Americanistas* 351-372. Sociedad Argentina de Americanistas. Buenos Aires.
- Sanguinetti de Bórmida, Amalia y Damiana Curzio. 1996. Excavaciones arqueológicas en el sitio Piedra del Águila 11. *Praehistoria* 2: 43-100.
- Schlegel, Mary Luz, Esther Soto y Adán Hajduk. 1978. Yacimientos arqueológicos en el curso superior del río Limay (provincia de Neuquén). *Actas y memorias del Cuarto Congreso Nacional de Arqueología Argentina* 365-81. Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael, 3 (1-4), 1976. Museo de Historia Natural de San Rafael. San Rafael, Mendoza.

- Tamagno, Liliana. 2003. Identidades, saberes, memoria histórica y prácticas comunitarias. Indígenas tobas migrantes en la ciudad de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires, Argentina. *CAMPOS Revista de Antropología Social* 3: 165-182. Universidade Federal do Paraná.
- Vázquez, Héctor. 2000. *Procesos identitarios y exclusión sociocultural. La cuestión indígena en la Argentina*. Biblos. Buenos Aires.
- Valverde, Sebastián. 2003. *Los movimientos indígenas en la Argentina*. EDUNLa. Buenos Aires.

Recibido: 10 de junio de 2013.

Aceptado: 10 de noviembre de 2013.