



No tengo absolutamente un trabajo disponible, pero durante el día de mañana me alejare, y se lo procurare. Mandalo a mi vista:

1. Excavación arqueológica al gran Chirón.

2. Monumentos picticos de México con la sujeción de los Estados Unidos.

Amos variados.

El resumen de Vellard puede hacerlo V. mismo.

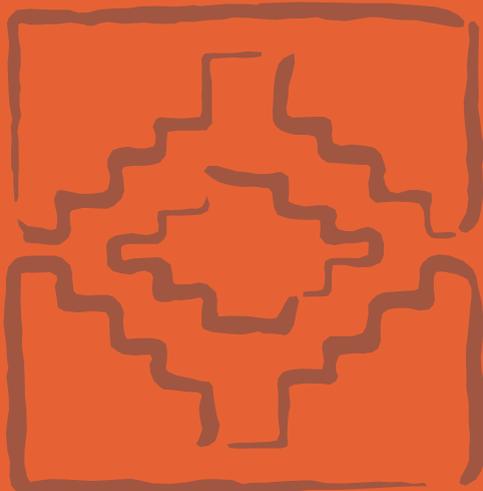
Le avisé sobre las adiciones? Hágame un resumen?

Le felicitó y felicitome por el asunto de la Revista. Que que ya no le acada ningún perjuicio.

Como andas en apecho al Lucario? Saludos, también de mi mujer

Se Agnes

J. Mellor



Arqueología

Historia

Antropología Social

**Directora-propietaria**

Dra. María Teresa Boschín  
*Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)*

**Comité Editorial**

Lic. Gloria I. Arrigoni  
*Museo Regional Rada Tilly (Chubut)*  
Dra. Mabel M. Fernández  
*CIAFIC (CONICET), UNLPam y UNLu*  
Dra. Claudia Salomón Tarquini  
*IESH (UNLPam), CONICET*  
Dra. Alicia Villafañe  
*Facultad de Ciencias Sociales,  
Universidad Nacional del Centro de la  
Provincia de Buenos Aires*

**Secretaría de Redacción**

Analía Andrade  
*Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)*  
José A. Cordero  
*Université de Rennes 1, Francia*  
Romina Llanos  
*Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)*

**Consultores Externos**

Pablo Arias  
*Universidad de Cantabria, España*  
Joan Antón Barceló  
*Universidad Autónoma de Barcelona,  
España*  
Luis Felipe Bate  
*Escuela Nacional de Antropología e  
Historia, México*  
María Soledad Corchón Rodríguez  
*Universidad de Salamanca, España*  
Ferdinando Fava  
*Università de Padova, Italia*  
Víctor Gayol  
*El Colegio de Michoacán, México*  
Ramiro Javier March  
*Université de Rennes 1, Francia*

Stuart B. Schwartz  
*Yale University, Estados Unidos*  
Oleg Stanek  
*UQAR, Université de Québec à Rimouski,  
Canada*

**Evaluadores**

Dra. Catalina Buliubasich  
*Escuela de Antropología, Facultad de  
Humanidades, Universidad Nacional de  
Salta*  
Prof. Graciela Dragoski  
*Centro Cultural Francisco Paco Urondo,  
Facultad de Filosofía y Letras,  
Universidad de Buenos Aires*  
Mg. Maria de los Ángeles Lanzillotta  
*Instituto de Estudios Socio Históricas,  
Facultad de Ciencias Humanas,  
Universidad Nacional de La Pampa*  
Dra. Gabriela Massafiero  
*Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)*  
Dra. Manuela Pérez Rodríguez  
*Universidad Autónoma de Barcelona*  
Dr. Juan Carlos Radovich  
*Instituto Nacional de Antropología y  
Pensamiento Latinoamericano,  
CONICET*  
Dr. José Ramos Muñoz  
*Universidad de Cádiz*  
Lic. Héctor Eduardo Rodríguez,  
*Facultad de Humanidades, Universidad  
Nacional de Salta*  
Dra. Vivian Scheinsohn  
*Instituto Nacional de Antropología y  
Pensamiento Latinoamericano,  
CONICET*  
Dr. Julio Esteban Vezub  
*Centro Nacional Patagónico (CENPAT-CONICET)*  
Prof. Marcelo Víttores  
*Centro de Investigaciones en  
Antropología Filosófica y Cultural  
(CIAFIC-CONICET)*

**Atek Na está incluida en los siguientes catálogos y bibliotecas on line:**

Latindex Directorio Folio 13524  
Worldcat  
Library of Kennesaw State University

**Logo de Atek Na:** motivo geométrico complejo policromo, Cueva Leleque I, Área Pilcaniyeu, Río Negro.

**Tapa:** Reproducción parcial de la carta enviada por José Imbelloni a Radamés Altieri el 26 de mayo de 1941. Foto: Juan Pablo Nuñez Regueiro.

**Diseño:** Odlanyer Hernández de Lara

Volumen 3 | ISSN: 1668-1479  
Registro Propiedad Intelectual:  
Nº 5142984  
Periodicidad: anual

---

Esta publicación ha contado con el apoyo financiero del PICT-ANPCyT 0776/2011 y del PIP-CONICET 1605/2009

---

Las opiniones expresadas en las notas, informaciones y artículos, son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores. Reservados todos los derechos de reproducción total o parcial del contenido de esta revista. Se prohíbe la reproducción en cualquier formato o soporte de los trabajos sin autorización escrita otorgada por la directora.

Unidad de Investigación Arqueología y Antropología (CENPAT). Centro Nacional Patagónico-CONICET

Bvd. Brown 2915  
U9120ACD- Puerto Madryn  
Argentina.

Teléfonos (+54) 280 4451024 /  
4451375 / 4451301. Int. 233

Fax (+54) 280 4451543

atekna@cenpat.edu.ar  
www.atekna.com.ar

# ÍNDICE

<b>NOTA EDITORIAL</b>	7
Dirección y Comité Editorial	
ARQUEOLOGÍA	
<b>GANCHOS DE HUESO EN EL SITIO CUEVA DEL NEGRO: EVIDENCIAS DE PROPULSORES EN LA COSTA NORTE DE SANTA CRUZ (PATAGONIA, ARGENTINA)</b>	
J. Marcelo Beretta, Miguel A. Zubimendi, Alicia S. Castro y Pablo Ambrústolo	9
<b>FORMALIZACIÓN Y DINÁMICA SOCIAL: LA SIMULACIÓN COMPUTACIONAL EN ARQUEOLOGÍA</b>	
María Florencia del Castillo, Joan A. Barceló y Laura Mameli	35
<b>PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA CUENCA DEL RÍO LIMAY. AGENTES Y PROCESOS QUE LO DESTRUYEN</b>	
Mariano Ramos	75
<b>ARTE ARQUEOLÓGICO. APROXIMACIÓN ESTÉTICA</b>	
Ana María Rocchietti	111
HISTORIA	
<b>SUJETOS Y ESPACIOS MARGINALES EN LA NARRATIVA DE ASENCIO ABEIJÓN (CHUBUT 1900-1930)</b>	
Matías Rodrigo Chávez	147
<b>EL “OPERATIVO MITRE”: DESARROLLISMO Y PUEBLOS INDÍGENAS EN LA PROVINCIA DE LA PAMPA DURANTE LA DICTADURA DE ONGANÍA</b>	
Ignacio Roca y Anabela Abbona	167
<b>LA RE-EDICIÓN DE LA OBRA DE FLORIÁN BAUCKE O PAUCKE S.J. LO QUE CUENTAN LOS DOCUMENTOS</b>	
Marta Tartusi de Núñez Regueiro	207

<b>IMPACTOS SOCIOAMBIENTALES DEL FRACKING. OPACIDAD, POLÍTICA AMBIENTAL Y EXPLOTACIÓN DE HIDROCARBUROS NO CONVENCIONALES</b> Marcelo Sarlingo	237
<b>COMENTARIO A: “IMPACTOS SOCIOAMBIENTALES DEL FRACKING. OPACIDAD, POLÍTICA AMBIENTAL Y EXPLOTACIÓN DE HIDROCARBUROS NO CONVENCIONALES”</b> de Marcelo Sarlingo Lilian Bonnat	270
<b>RÉPLICA DEL AUTOR AL COMENTARIO DE LA GEÓLOGA LILIAN BONNAT</b> Marcelo Sarlingo	274
RESEÑAS	
<b>PAVEL, CĂTĂLIN. 2010. <i>DESCRIBING AND INTERPRETING THE PAST - EUROPEAN AND AMERICAN APPROACHES TO THE WRITTEN RECORD OF THE EXCAVATION</i>. EDITORA UNIVERSITARIA DE BUCAREST. BUCAREST. 261 PP.</b> Eduardo Crivelli Montero	277
<b>NORMAS EDITORIALES</b>	283

## Nota Editorial

**G**racias al esfuerzo de todos los que trabajamos para que esta publicación sea posible y de nuestros colegas que compartieron esta propuesta enviándonos sus artículos o incorporándose como evaluadores, hemos asegurado, con la publicación de este volumen, la periodicidad anual. Nuestra siguiente meta es realizar dos publicaciones al año, una de ellas en forma digital. Recordamos que este número está disponible online y con libre acceso en nuestra web ([www.atekna.com.ar](http://www.atekna.com.ar)). Siguiendo la línea establecida en los números anteriores, la revista *Atek Na* se propone como un espacio multidisciplinario que articula las problemáticas sociales con los aportes de las ciencias naturales en perspectiva transversal y publica contribuciones originales de alcance espacial pampeano-patagónico y trabajos teórico-metodológicos.

No podemos cerrar esta nota sin mencionar la triste noticia que nos sorprendió en momentos en que finalizábamos la edición de la revista. Dos colegas de importantes trayectorias nos han dejado físicamente aunque permanecerán entre nosotros a través de sus ideas y de las enseñanzas que han sembrado entre sus discípulos y alumnos, nuestro homenaje para el Dr. Leopoldo José Bartolomé y para el Lic. Carlos Herrán, recientemente fallecidos.

*Dirección y Comité Editorial*