

ÍNDICE

PRÓLOGO

<i>Pedro Tsakoumagkos</i>	9
---------------------------------	---

INTRODUCCIÓN

<i>Federico Villarreal y Fernanda González Maraschio</i>	15
--	----

PRIMERA SECCIÓN: APORTES GENERALES

LA INTERFASE RURAL-URBANA COMO ÁMBITO DE LA AGRICULTURA FAMILIAR <i>Fernanda González Maraschio</i>	27
--	----

BIOECONOMÍA, INCLUSIÓN Y AGRICULTURA FAMILIAR. PROBLEMATIZARLAS PARA ENTENDER EL MODELO DE DESARROLLO QUE PROPONEN. <i>Federico Villarreal</i>	57
--	----

LA HORTICULTURA EN EL PERIURBANO PRODUCTIVO PLATENSE. DESAFÍOS DE LA ACADEMIA <i>Matías García</i>	81
--	----

CUERPOS PRODUCTIVOS, CUERPOS REPRODUCTIVOS. EL CASO DE LAS MUJERES PRODUCTORAS DE HORTALIZAS DEL GRAN LA PLATA (2017) <i>Nuria Insaurralde y Soledad Lemmi</i>	107
--	-----

LA AGRICULTURA FAMILIAR Y SUS ORGANIZACIONES EN LA INTERFASE RURAL-URBANA <i>María Florencia Marcos y Claudia Nosedá</i>	131
--	-----

LA PRODUCCIÓN HORTÍCOLA EN EL PERIURBANO NOROESTE <i>Gerardo Daniel Castro</i>	159
---	-----

LA NECESIDAD DE PROTECCIÓN DE LAS PEQUEÑAS PRODUCCIONES AGRÍCOLAS ALREDEDOR DE LAS CIUDADES. UNA APROXIMACIÓN AL ESTADO DEL DEBATE EN AMÉRICA LATINA <i>Andrés Barsky</i>	181
--	-----

SEGUNDA SECCIÓN: ESTUDIOS DE CASO

LA EDUCACIÓN AGRARIA Y EL DESARROLLO RURAL. EL CASO DEL CENTRO EDUCATIVO PARA LA PRODUCCIÓN TOTAL N° 2 DE SAN ANDRÉS DE GILES <i>Gisela Reposo</i>	209
--	-----

LA EFA SALAZAR COMO CASO DE GOBERNANZA EN LA PROVISIÓN DE BIENESTAR <i>María Lucia Sampayo</i>	227
ENTRE EL DISEÑO Y EL TERRITORIO: PROMOCIÓN DE NUEVAS RURALIDADES Y AGRICULTURA FAMILIAR EN CAÑUELAS, BUENOS AIRES, ARGENTINA (2000-2015) <i>Julieta Saettone Pase</i>	241
DOS EXPERIENCIAS DE PRODUCCIÓN AGROECOLÓGICAS EN EL PARTIDO DE LUJÁN <i>Natalia Kindernecht</i>	259
LAS ESTRATEGIAS SOCIESPACIALES DE UNA ORGANIZACIÓN DE LA AGRICULTURA FAMILIAR BONAERENSE, LA FERIA MADRE TIERRA DE TRES ARROYOS <i>Nicolás Navós</i>	279
AGRICULTURA FAMILIAR: ENTRE LO INSTITUCIONAL Y LO SITUADO. EL CASO DE TAPALQUÉ <i>Paula Acero Lagomarsino</i>	295
EPÍLOGO <i>Susana Soverna</i>	317
LOS AUTORES	333